

## B.A.(HS) Semester - 6 (CBCS) Examination

March/April -2019

## CC-26 FASHION DESIGNING AND EMBROIDERY (CORE)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

## Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- પ્રશ્ન-૧ ફેશન ડિઝાઇનીંગનાં એક ભાગ તરીકે “બુટીક” વિશે ચર્ચા કરો. (૧૫)  
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ફેન્સી એમ્બ્રોઇડરી વર્કનાં એક ભાગ તરીકે “મેકરમ વર્ક” વિશે વિગતવાર સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૨ ફેશન એટલે શું? ફેશનનાં મહત્વનાં મુદ્દાઓ ટૂંકમાં સમજાવો. (૧૫)  
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ફેશનનાં અર્થ અને વ્યાખ્યા દર્શાવી, ફેશનને અસરકર્તા પરિબલોની ટૂંકમાં ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ ભરતકામનો અર્થ આપી, કાપડ ઉપર ભરતકામની ડિઝાઇન ઉતારવાની વિવિધ રીતો વિશે ટૂંકમાં (૧૫)  
સમજાવો.  
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ભરતકામમાં ઉપયોગી સાધનસામગ્રી વિશે વિગતવાર સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઇપણ એક) (૦૫)  
(૪.૧) ફેશન સાયકલ.  
(૪.૨) ભરતકામમાં રંગ સંયોજન.

**ENGLISH VERSION**

- Que-1 Discuss about “Boutique” as a part of fashion designing. (15)  
OR
- Que-1 Explain in detail about “make ram work” as a part of fancy embroidery work.
- Que-2 What is fashion? Explain the points of importance of fashion in short. (15)  
OR
- Que-2 Mention the meaning & definition of fashion. Discuss an affecting factors of fashion in short.
- Que-3 Give the meaning of embroidery work. Explain about different techniques of designing on fabric in embroidery work in short. (15)  
OR
- Que-3 Explain in detail about useful tools for embroidery work.
- Que-4 Write short note. (Any one) (05)  
(4.1) Fashion cycle.  
(4.2) Colour combination in embroidery work.

\*\*\*\*\*